

DİJİTAL ÇAĞDA SINIF EĞİTİMİ

Editörler

Prof. Dr. Süleyman Erkam SULAK
Dr. Öğr. Üyesi Saniye Nur ERGAN

DİJİTAL ÇAĞDA SINIF EĞİTİMİ

Editörler

Prof. Dr. Süleyman Erkam SULAK
Dr. Öğr. Üyesi Saniye Nur ERGAN

Yazarlar:

Çağatay ERGAN - Dilek KIRNIK – Emrah AKMAN – Hayriye Gül SÖZEN

Saniye Nur ERGAN - Süleyman Erkam SULAK – Ömer KALAFATCI

E-ISBN: 978-625-382-247-7

DOI: 10.54637/vizetek.9786253822477

Copyright © Vizetek

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Vizetek Yayıncılık Sanayi ve Ticaret Limited Şirketine aittir. Vizetek Yayıncılık'ın izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı, elektronik, mekanik, fotokopi, manyetik, kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz.

Bu kitap, elektronik (e-kitap) formatlarında yayımlanmaktadır.

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazar(lar)ına aittir.

Yayın Tasarımcısı / Koordinatörü: Büşra ÇOLAKOĞLU

Kapak Tasarımı & Mizanpaj: Ahmet TUNÇDEMİR

Baskı: Ankara | Mart, 2026

Materyal Türü: Elektronik Kitap (Çevrim içi / Web tabanlı)

Elektronik Yayın Formatı: PDF

Elektronik Yayın Tipi: Adobe Ebook Reader



Seyranbağları Mah. İncesu Cad. 10/2 Çankaya/ANKARA

Tel.: (0312) 482 00 11

Web: www.vizetek.com.tr

E-mail: vizetkyayincilik@gmail.com

Yayıncı Sertifika No: 41575

ÖNSÖZ

Günümüzün ilkökul çağındaki öğrencileri, yoğun bir veri akışının ve dijital uyaranların içine doğmakla birlikte, bu araçları eğitsel amaçlarla stratejik bir biçimde kullanma becerisine doğuştan sahip değillerdir. Yaygın "dijital yerli" düşüncesinin aksine, öğrenciler dijital ortamlarda çoklu görev yaparken genellikle bilişsel kaynaklarını tüketmekte ve ciddi odaklanma sorunları yaşamaktadırlar. Sürekli değişen görsel ve işitsel uyaranlar, öğrencilerin çalışma belleği üzerinde aşırı bilişsel yük oluşturabilmekte ve dikkat ekonomisi bağlamında derin okuma becerilerini zayıflatabilmektedir. Bu nedenle, dijital çağda öğrencilerin metinleri yalnızca mekanik olarak çözümlemeleri değil; hiper metinler, çok katmanlı içerikler ve dijital hikâyeler gibi karmaşık yapılar içinde yollarını bulabilmeleri için eleştirel düşünme ve bilgi okuryazarlığı becerileriyle donatılmaları gerekmektedir. Dijital çağda okuma, tek yönlü bir tüketim etkinliği olmaktan çıkarak bilişsel, eleştirel ve yaratıcı süreçleri bütünleştiren dinamik bir anlam kurma sürecine dönüşmüştür.

Bu karmaşık dijital ekosistemde kaybolmamak, öğrencinin bilginin alıcısı konumundan çıkarak kendi öğrenme serüveninin aktif mimarı rolünü üstlenmesiyle mümkündür. Bu durum, öğrencinin öngörü, performans ve öz yansıtma aşamalarından oluşan öz-düzenlemeli öğrenme becerilerini merkeze almayı gerektirmektedir. Dijital öğrenme ortamları, sundukları öğrenme analitiği, anlık geri bildirim mekanizmaları ve kişiselleştirilmiş görevler aracılığıyla öğrencilerin kendi bilişsel süreçlerini izlemelerine olanak tanıyan güçlü pedagojik iskeleler işlevi görebilmektedir. Öğrencilerin kendi hedeflerini belirleyip süreçlerini yönettikleri bu yapı, dışsal bir otoriteye olan bağımlılığı azaltarak onları yaşam boyu öğrenen otonom bireylere dönüştürmeyi hedeflemektedir. Tüm bu dönüşüm süreci, sınıf öğretmeninin ve sınıf eğitimi araştırmalarının rolünün de ontolojik bir değişim geçirmesini gerekli kılmaktadır. Öğretmen bilginin kaynağı ve aktarıcısı olan konumundan sıyrılarak; öğrencilerin dijital bilgi yığınları içinde güvenle bağ kurmalarını sağlayan bir öğrenme deneyimi mimarı hâline gelmektedir.

Öğretmenler, bilgi kirliliğinin yoğun olduğu bu çağda, çocuklara sadece hazır veriyi sunmak yerine, kendi hakikatlerini inşa ederken kullanacakları eleştirel okuryazarlık filtrelerini tasarlamakla yükümlüdür. Bu bağlamda, teknolojinin pedagojik amaçlarla nasıl kullanılacağını bilen öğretmenlerin

rehberliği, dijital araçların okuma, problem çözüme ve etkileşimli öğrenme süreçleriyle bütünleştirilmesinde kilit bir rol oynamaktadır. Sonuç olarak bu eser, teknolojiyi yalnızca sınıfa entegre edilecek donanımsal bir araç olarak değil; öğrencinin bilişsel, duyuşsal ve üstbilişsel süreçlerini dönüştüren, zekâların eşitliği ilkesiyle onu özgürleştiren bütüncül bir pedagojik zemin olarak değerlendirmektedir. Kitapta yer alan bölümlerin, dijital çağın karmaşık yapısı içinde öğrencilerine rehberlik eden eğitimcilere, bu alanda çalışan araştırmacılara ve geleceğın eğitim politikalarını şekillendiren karar alıcılara ışık tutmasını umuyoruz...

Prof. Dr. Süleyman Erkam SULAK

Dr. Öğr. Üyesi Saniye Nur ERGAN

İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM

DİJİTAL ÇAĞDA SINIF EĞİTİMİ:

DEĞİŞEN ÖĞRETİM VE DÖNÜŞEN ÖĞRENCİ 1

Süleyman Erkam SULAK

2. BÖLÜM

DİJİTAL ÇAĞ ÖĞRENCİSİNİN ÖZ-DÜZENLEME YOLCULUĞU..... 21

Çağatay ERGAN

3. BÖLÜM

DİJİTAL SINIFLARDA EĞİTSEL KÜRATÖRLÜK 44

Ömer KALAFATCI

Hayriye Gül SÖZEN

4. BÖLÜM

OKUMA BECERİSİ VE DİJİTAL METİNLER 64

Dilek KIRNIK

5. BÖLÜM

İLKOKULDA YAPAY ZEKÂ DESTEKLİ

BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ ÖĞRENME..... 85

Emrah AKMAN

6. BÖLÜM

FOTOĞRAF ESİNLENME İLE GÖRÜŞME TEKNİĞİ VE SINIF EĞİTİMİ

ARAŞTIRMALARINDA KULLANIMI 104

Saniye Nur ERGAN