

BİLİM VE SANAT İLE ÇOK YÖNLÜ BÜTÜNCÜL YAKLAŞIM

Editör

Dr. Öğr. Üyesi Mak. Yük. Müh. Emin Taner ELMAS



BİLİM VE SANAT İLE ÇOK YÖNLÜ BÜTÜNCÜL YAKLAŞIM

Yazar

Dr. Öğr. Üyesi Mak. Yük. Müh. Emin Taner ELMAS

ISBN: 978-625-382-263-7

E-ISBN: 978-625-382-264-4

DOI: 10.54637/vizetek.9786253822644

Copyright © Vizetek

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Vizetek Yayıncılık Sanayi ve Ticaret Limited Şirketine aittir. Vizetek Yayıncılık'ın izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı, elektronik, mekanik, fotokopi, manyetik, kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz.

Bu kitap basılı ve elektronik (e-kitap) formatlarında yayımlanmaktadır.

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazar(lar)ına aittir.

Yayın Tasarımcısı / Koordinatörü: Büşra ÇOLAKOĞLU

Kapak Tasarımı & Mizanpaj: Ahmet TUNÇDEMİR

Baskı: Ankara | Mart, 2026



Seyranbağları Mah. İncesu Cad. 10/2 Çankaya/ANKARA

Tel.: (0312) 482 00 11

Web: www.vizetek.com.tr

E-mail: vizetkyayincilik@gmail.com

Yayıncı Sertifikası No: 41575

Baskı: Sonçağ Matbaacılık

Matbaa Sertifikası No: 47865

ÖNSÖZ

“Bilim ve Sanat ile Çok Yönlü Bütüncül Yaklaşım”

Bilime merakım ortaokul yıllarında okulumu temsilen bilgi yarışması ekibinin sözcüsü olarak görev almam ile başladı. Sonrasında Türkiye’de yalnızca 10 adet fen lisesi olduğu yıllarda 2 basamaklı fen lisesi sınavlarında İstanbul Üsküdar Fen Lisesini kazanmamı müteakip, memleketime uzak olduğu için İzmir’in şu anda en yüksek LGS puanıyla girilen okulu İzmir Atatürk Lisesi’nde devam ederek Matematik Bölümünü bitirmem ve aynı yıl idealim olan Makina Mühendisliği Bölümünü kazanarak Hacettepe Üniversitesinden 1995 yılında derece ile mezuniyetimi müteakip Makina Mühendisi olmam ile şekillendi.

Fakülte dönemimdeki üstün başarımla nedeni ile Makina Mühendisleri Odasından para ödülü ve karşılıksız burs ile ödüllendirildim ve mezuniyetim sonrası tarafıma MMO İzmir Şubesinde kontrol mühendisi olarak iş imkânı sunuldu.

1995 sonbaharında Dokuz Eylül Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Makina Mühendisliği / Enerji Anabilim Dalı’nda Yüksek Lisans yazılı bilim sınavını ikinci olarak 75 puan ile kazandım. İlk yıl okuduğum Dokuz Eylül Üniv. Yabancı Diller Yüksekokulu’nu birincilikle bitirerek Amerika Purdue Üniversitesi Enerji Anabilim Dalı’na yüksek lisans ve doktora için karşılıksız burs ile davet edildim, ama gitmedim.

Ege Üniversitesi Makina Mühendisliği / Termodinamik Anabilim Dalı’nda Doktoramı tamamladım.

İngilizce Tercümanlık sınavını kazanarak NATO Bünyesinde Bosna Hersek, Saraybosna’da İngilizce Tercüman Muhafız Komutanı (Guard Commander) olarak yedek subaylık hizmetimi tamamladım. Askerlik görevim sırasında 2 adet NATO Madalyası (şerit rozeti ve berati ile beraber), Coin’ler, TSK Hizmet Övünç

Belgesi ile çok sayıda HİZMET TAKDİRİ aldım. Uluslararası bir ortamda ülkemi en iyi şekilde temsil edip örnek bir Türk subayı olarak takdir ve saygı gördüm.

Türkiye'nin ikinci Enerji Enstitüsünü Enstitü Müdürü olarak kurdum, Enerji Sistemleri Mühendisliği Anabilim Dalını da açarak (A.B.D. Başkanı) yüksek lisans ve doktora öğrencileri aldım, eğitime kazandırdım.

Bu esnada eş zamanlı olarak Türkiye'nin ilk 4x4 (dört tekerden çekiş sistemi) "Elektrikli Otomobil"ini dizayn edip ürettim, bu otomobil TÜBİTAK tarafından "Tanıtım ve Yaygınlaştırma Ödülüne" de layık görüldü. Buradaki 4x4 çekiş sistemi üniversitem tarafından Serbest Buluş olarak tarafıma atfedilmiştir. İstendiğinde önden çekişli 4x2, istendiğinde arkadan itişli 4x2 ve istendiğinde ön ile arka dingillerin bağımsız senkronize edildiği 4x4 sistemi ile çalışabilen bir otomobildir bu.

TÜBİTAK'a yaptığım hakemlik ve izleyicilik görevi ile ülkemizde bir ilk olan "Elektrikli Teletruck" aracının üretilmesine katkı sağladım.

NASA'ya, ASME'ye yaptığım hakemlik ve panelistlik görevleri çok sayıdadır.

MMO Enerji Verimliliği Komisyonunda en az 5 dönem üyelik yaptım.

Zaman içerisinde "Tıp Tekniği" alanındaki çalışmalar ana araştırma ilgi odağım haline geldi. "Tıp Tekniği"; klasik ve konvensiyonel mühendislik prensip ve uygulamalarının sağlık ve tıp ile bağ oluşturulup analogi kurulumları sayesinde ilişkilendirilmesi yolu ile gerçekleştirilebilen çok disiplinli bir bilim alanıdır. "Tıp Tekniği" için bir bakıma mühendisliğin tıp ilmine uygulanmasıdır da diyebiliriz. Ben, tıp ile mühendislik bilim alanlarını müzik, sanat ve edebiyat ile de harmanlayarak birleştirmeye ve bunu bir kültür olarak yerleştirmeye çalıştım, çalışmaktayım. Bunu yaparken aynı zamanda üniversitede yüksek lisans (master) ve doktora düzeyinde "tıp tekniği" ile ilgili dersler açarak lisansüstü öğrenciler de yetiştirmeye gayret ettim, etmekteyim.

Ders çeşidi ve sayısı olarak üniversitelerde en fazla sayıda ders veren akademisyenlerden biri olduğumu söylemek de yanlış olmaz ki bugüne kadar lisans, lisansüstü yaklaşık 60 farklı ders vermiş bulunuyorum ve halen vermekteyim.

Dünyanın çeşitli yerlerindeki uluslararası konferans ve kongrelerden her hafta çok sayıda davet almaktayım. Yaptığım çalışmalar insanlık yararına olduğu kadar ülkemiz ekonomisine de katkı sunacak niteliktedir. Ekonomimize katkı sağlayacak yüksek nitelikli ürünler üretmeyi hedeflemektedir.

Iğdır Üniversitesi Enerji parkını kurdum, bizzat şantiyesinde kazı işleri de dahil yazları gönüllü çalışarak bitirdim. Buradaki Rüzgâr Türbini Iğdır'ın, ilk RES'idir. Güneş çanağı ise onikigen geometrik yapısında imal edilen ilk onikigen olması açısından matematik olarak çok önem taşımaktadır. Iğdır Üniversitesinde Enerji Yönetim Sistemi çalışmaları kapsamında enerji analizlerini yaptırdım, üniversitemizin ISO 50001 EYS Belgelendirilmesini sağladım. Üniversitemizin Yapı İşleri Teknik Daire Başkanlığına danışmanlık yaptım ve birçok ısıtma sistemi, konferans salonu havalandırma, akustik ses sistemi, yemekhane davlumbazları vb. projemizin gerçekleşmesine katkı sağladım.

Diyadin bölgesinde Jeotermal sıcak suların enerji kaynağı olarak değerlendirilmesi çalışmasını gerçekleştirdim. Tuzluca tuz mağaralarının enerji depolama sistemi olarak değerlendirilmesi projesini hazırladım. Bu konuda, basına ve TRT kurumuna verdiğim röportajlarım da kayıtlarda mevcuttur.

Doğu Anadolu Bölgesinin zorlu kış koşullarında kullanılmak maksadı ile "Amfibik özellikli Paetli Kar Ambulansı" Projesini geliştirdim. Teknik projeleri de bizzat kendim hazırladım. Çalışmalarım uluslararası platformlarda beğeni almakta, ilgi ve takdir görmektedir. Bütün çalışmalarım özgün ve bilimseldir.

Akademisyenliğimin yanı sıra 20 yıllık da endüstriyel tecrübelerim de bulunmaktadır. Başta Yaşar Holding ve Teba Şirketler Grubu olmak üzere İzmir ile Manisa'nın güzide endüstriyel kuruluşlarında mühendislik ve yöneticilik

görevlerinde bulundum. Bu esnada akademik kariyerimi de sürdürdüm, eş zamanlı olarak üniversitede mühendislik dersleri verdim.

Granül maddelerin soğutulması ile ilgili makalemde yer alan makina bizzat tarafımda dizayn edilip, projelendirilmiş ve sonrasında yine kendi gözetimimde imal edilmiştir ki bu makine katı – sıvı – gaz enerji transferinde ülkemizde ilk yapılan makinedir.

Yalnızca akademide değil endüstride de birçok mühendisin ve teknik insanın yetişmesine vesile olduğum gibi, kurulumunda görev aldığım enerji santralleri, fabrika tesisleri, imalâtına dahil olduğum buharlı kazanlar, basınçlı kaplar, reaktör ve endüstriyel ekipmanlar ülkemiz ile Avrupa ve Amerika'nın en güzide şirketlerinde ve yine dünyanın muhtelif yerlerinde yıllardır başarı ile vazife görmektedir.

“Çağımızın Mühendisinden Beklenenler” isimli kitabımda tariflediğim üzere; *Mühendislik, matematik ve temel bilimlerin öğrenilmesi ile elde edilen tecrübe ve pratiğin, muhakeme kullanarak doğada mevcut olan malzeme ve imkanların, insanlık yararına ekonomik olarak kullanma yöntemlerini geliştiren bir meslektir. Mühendisliğin amacı var olan teknolojiyi geliştirmek ve yeni sistemlerin tasarım ve üretimi ile insanlığın kullanımına yeni sistemleri kazandırmaktır. Teknoloji üretimin en önemli alt yapısı, yetişmiş insan gücü ve temel araştırmalardır. Bir toplumun yetişmiş insan potansiyeli değerlendirmesinde mühendislerin yetenekleri ve katkıları son derece önemlidir. Ülke yararları doğrultusunda yurdun doğal kaynaklarının işletilmesini, üretimin arttırılmasını, yurt sanayinin ulusal çıkarlara uygun doğrultuda gelişmesini sağlamak için, teknik ve bilimsel çalışmalar yapmak da mühendisliğin amaçları arasında yer alır.”*

Bugüne kadar akademide çok sayıda öğrenci yetiştirip bazılarının işe yerleşmelerine de vesile oldum.

Birçok makalem dünyanın öden gelen üniversiteleri kütüphaneleri veri tabanlarında yer almakta ve dünya akademisyenlerine ilham olup katkı

sağlamaktadır. Akademik ve endüstriyel bilgi birikimi ile tecrübelerimi harmanlayarak tıp tekniği, tıp mühendisliği, biyomühendislik alanlarında çalışmalarımı yoğunlaştırdım. Bu çalışmalarımı SMA ve benzeri kas hastalıkları, Alzheimer, Parkinson ve benzeri nörodejeneratif hastalıklar, Koronavirüs ve benzeri virüsler ile kanser hastalıkları için tedavi yöntemleri, biyonik göz ile çeşitli yapay organ ile uzuvların geliştirilmesi üzerine odaklandım.

2026 yılı itibari ile Scientific Laurels isimli uluslararası platform kuruluş tarafından “Nobel Scientist Award” bilim ödülü ile taltif edilmiş bulunmaktayım.

Bu kitabı yazmaktaki amacım kendimi tanıtmaktan ziyade benden sonra gelecek nesillere bilim ve sanatı benimsetip sevdirebilmek, onlara bir örnek olup aynı zamanda bilim ve sanata yönlendirip teşvik edebilmektir. Kitap çalışmasında sunulan veriler ve analizler; yapmış olduğum tüm bilimsel, teknik, edebi, sanatsal çalışmalarımın yapay zekâ sistemi ile bütüncül biçimde değerlendirilmesi sonucu ortaya konmuş tamamen sistemsal objektif bilgilerdir, içerisinde kendi yorumlarım yoktur.

Güzelliklerle dolu bir dünya; bilge ve dingin bir aklın yönlendirdiği sevgi dolu bir yürek ışığındaki ilmi yaklaşımlar ile harmanlanmış kültür, sanat, edebiyat ve musiki ile mümkündür.

“Bilim” yol göstericidir. “Akıl”, sabır eşliğinde bilgi ile yoğurulmuş duygu yüklü ve merhametli iyi bir kalp ile meydana gelir. “Berrak zihinlerde” filizlenip olgunlaşan akıl, “rahmani zekâyı” ortaya çıkarır. “Zekâ” tek başına düşünme hızı ve işlem kapasitesi ile ilişkili iken, “akıl” bu unsurları olgunluk, bilgelik ve vicdani değerler ile birleştirir. “Beyin” ile “yürek” her daim bağımlı ve birbirine danışarak çalışmalıdır ki tüm bedene yansıyan en doğru, en adil tutum, davranış ve söylemler ortaya çıkabilsin, sergilenebilsin. Edebiyat ve Musiki sanattır, sanat ise kültür demektir. Burada belirtilen tüm bu hususlar ise “iyi insan” olabilmenin ve bir arada kardeşçe barış içerisinde yaşayarak huzurlu müreffeh bir hayatın sürdürülebilir olmasının vazgeçilmez unsurlarıdır. Hem böylelikle etrafınızda da

iyi insanlar birikecektir. Yine konuşulan sözlerin de filozof ve âlimler boyutunda bulunması ve “hayırlı” bir muhteviyata sahip olması da son derece önemlidir ki söylenecek sözlerin, edilecek lafların “hayır” içermiyor ise hiç söylenmemesi gerektiğini düşünen bir insanım. Musiki ve edebiyatın kurduğu gönül köprüsünden geçerek canlı ve cansız varlıklara ulaşabilmenin yanı sıra, insanlığın kavgalar ve savaşlar için kullandığı maddi – manevi tüm kaynakların evrende yalnızca soluk mavi bir nokta olarak görünen gezegenimiz dünya ile dünya insanların sağlığı, refahı ve mutluluğu için sevk edilmesi her daim ana gaye olarak benimsenmelidir. Termodinamik biliminin ana yasası olan “bir yerden sağlanan kazanç için mutlaka bir de kayıp vardır” prensibi de bir denge unsuru olarak göz önünde tutulmalıdır.

“Cevheri tanıyıp da kıymetini bilen birer sarraf” olabilmek adına;

“Bilim ve sanat ile çok yönlü bütüncül bir yaklaşım” getirerek,

Okuyucularıma fayda sağlayabilmek ümidiyle...

Saygılarımı sunarım.

Dr. Öğr. Üyesi Mak. Yük. Müh. Emin Taner ELMAS

12.03.2026, Iğdır