

EĞİTİME GİRİŞ

Editör

Prof. Dr. Gülay EKİCİ

...Geleceğın Fikirleri...



EĞİTİME GİRİŞ

Editör: Gülay EKİCİ

Yazarlar: Menderes ÜNAL - Savaş KARAGÖZ - İlke EVİN GENCEL - Ersin ŞAHİN
Devrim ERĐNSOY OSMANOĞLU - Coşkun ERDAĞ - Adnan TAŞGIN
Mustafa GÜÇLÜ - Süleyman Nihat ŞAD - Gürol YOKUŞ - Zafer ERTÜRK
Kerim KARABACAK - Soner Mehmet ÖZDEMİR - Gülay EKİCİ

ISBN: 978-605-7523-26-6

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

Copyright © Vizetek

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Vizetek Yayıncılık Sanayi ve Ticaret Limited Őirketi'ne aittir. Vizetek izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı, elektronik, mekanik, fotokopi, manyetik, kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Bu kitap T.C. Kültür Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır.

Sayın Okuyucularımız, bandrolsüz yayınları satın almamanızı diliyoruz.

Yayın Koordinatörü: Ferit RESULOĞULLARI

Kapak Tasarımı & Mizanpaj: Vizetek Dizgi

- 3. Baskı:** Ankara - Nisan, 2020 (GüncellenmiŐ)
- 4. Baskı:** Ankara - Ekim, 2021
- 5. Baskı:** Ankara - Eylül, 2022
- 6. Baskı:** Ankara - Eylül, 2024
- 7. Baskı:** Ankara - Ekim, 2024

Baskı:

Vadi Grafik Tasarım ve Reklamcılık Ltd. Şti.İvedik Org. San. 1420. Cad. No: 58/1
Yenimahalle/ANKARA
Tel: 0 312 395 85 71

Yayıncı Sertifika No: 41575

Matbaa Sertifika No: 47479

İletişim:

Seyranbağları Mah. İncesu Cad. 10/2 Çankaya/ANKARA

Tel.: (0312) 482 00 11

Web: www.vizetek.com.tr

E-mail: vizetekyayincilik@gmail.com

EĞİTİME GİRİŞ

Editör

Prof. Dr. Gülay EKİCİ

Yazarlar

Prof. Dr. Menderes ÜNAL

Prof. Dr. Savaş KARAGÖZ

Prof. Dr. İlke EVİN GENCEL

Doç. Dr. Ersin ŞAHİN

Doç. Dr. Devrim ERĐNSOY OSMANOĞLU

Doç. Dr. Coşkun ERDAĞ

Prof. Dr. Adnan TAŞGIN

Prof. Dr. Mustafa GÜÇLÜ

Prof. Dr. Süleyman Nihat ŞAD

Doç. Dr. Gürol YOKUŞ

Arş. Gör. Zafer ERTÜRK

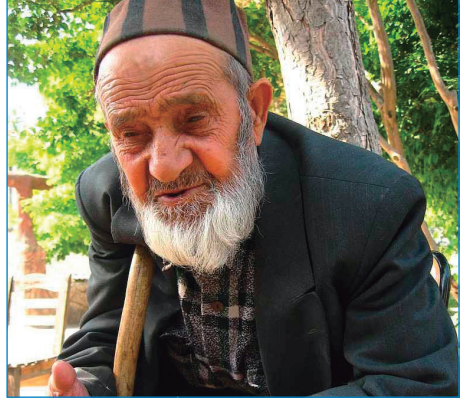
Doç. Dr. Kerim KARABACAK

Prof. Dr. Soner Mehmet ÖZDEMİR

Prof. Dr. Gülay EKİCİ

Bu kitabı;

*Bizler için çok önemli olan yaşlılarımıza hediye ediyoruz....
Kitaba emeği geçenler olarak tüm yaşlılarımıza sağlıklı uzun bir
ömür diliyoruz....*



Bizlere çok güzel şeyler öğrettiniz. Sizleri seviyoruz....

ÖNSÖZ

Bu kitap, içeriğini en güncel, anlaşılır ve ilgi çekici şekilde ortaya koyan kapsamlı bir çalışmanın ürünüdür. 14 bölümden oluşan kitap farklı üniversitelerden alanında uzman akademisyenler tarafından titizlikle kaleme alınmıştır. Kitabın içeriği kavramsal boyutları ön plana çıkartan ilk bölümden başlayarak, küreselleşmenin etkisiyle birlikte değişen eğitim alanındaki konular ve 21.yüzyıl vurgusunun etkisiyle gündeme gelen güncel konulardaki gelişimin vurgulanmasıyla sonlandırılmaktadır. Bu noktada kitapta yer alan 14 ana bölümlerin her biri kendi içinde alt bölümlere ayrılarak detaylı şekilde hazırlanmıştır. Bu kapsamda kitabın içeriği aşağıdaki ana bölümlerden oluşmaktadır;

1. Bölüm: *Eğitimle İlgili Temel Kavramlar*
2. Bölüm: *Eğitimin Tarihsel Temelleri*
3. Bölüm: *Eğitimin Felsefi Temelleri*
4. Bölüm: *Eğitimin Sosyal ve Toplumsal Temelleri*
5. Bölüm: *Eğitimin Psikolojik Temelleri*
6. Bölüm: *Eğitimin Hukuksal Temelleri*
7. Bölüm: *Eğitimin Ekonomik Temelleri*
8. Bölüm: *Eğitimin Politik Temelleri*
9. Bölüm: *Eğitimin Teknolojik Temelleri*
10. Bölüm: *Eğitim Bilimlerinde Yöntem*
11. Bölüm: *Türk Eğitim Sisteminin Yapısı ve Özellikleri*
12. Bölüm: *Bir Meslek Olarak Öğretmenlik*
13. Bölüm: *Türkiye’de Öğretmen Yetiştirmede Gelişmeler ve Yenilikler*
14. Bölüm: *21.Yüzyılda Eğitim Biliminde Yönelimler*

Her bir bölümünde titiz çalışma gerektirmesi gereken bu kitabın hazırlanmasında editörlük görevi üstlenmenin epeyce zor olduğunu söylemem gerekiyor. Çünkü belli bir düzen dahilinde hazırlanması gereken konuların birbirini kapsamaması ve aynı vurguların farklı konularda tekrar edilmemesine dikkat etmek gerektiriyor. Bu nedenle hem ben editör olarak hem de bölümleri hazırlayan yazar akademisyenlerin bu duyarlılığı göstermemiz sonucunda böylesine kapsamlı bir kitap tamamlanabilmiştir. Kitabın, geniş konu/yazar yelpazesiyle ve detaylı bilgiler sunmasıyla, görseelliğin ön plana çıkartılmasıyla, okuyucuların dikkatini çeken sorular eklenmesiyle, her bir konunun başında ve

sonunda özlü sözlerden ve önemli bilim insanlarının görüşlerine yer verilmesi özelliklerinden dolayı farklılık gösteren bir ürün ortaya konulmuştur. Özellikle kitabı kullanacak olanların her bir bölümü sıkılmadan okumaları için gerekli olan tüm çaba ortaya konulmaya çalışılmıştır. Bu kitap Lisans öğrencileri için bir DERS KİTABI, Alan uygulamacıları için bir YARDIMCI KİTAP, Yüksek Lisans / Doktora öğrencileri için bir KAYNAK KİTAP ve alanla ilgili herkes için temel bir BAŞVURU KİTABI olmaya adaydır.

Daha önceki kitaplarımda da ifade ettiğim ve önemseydiğim gibi, kitabın okuyucu açısından anlamlılığının kapağından başladığı düşüncemi bir kez daha içtenlikle vurgulamak istiyorum. Bu kitabın kapağının da her okuyucu için özel bir anlam ifade etmesi yönünde nasıl olabilir? düşüncesiyle epeyce araştırma yaptım. Uzun düşünme ve tasarlama sürecinden sonra belirlemiş olduğum bu kapak umarım ki beğeninizi kazanabilir. Kitabın kapağı deniz, gökyüzü, incecik kumlar, sıcaklık, birliktelik, mutluluk, paylaşım, heyecanla amaca doğru gitmek, birinin yanında durarak ona güven vermek, doğanın bizlere sunduğu enfes güzelliklerin unsurlarının bir sentezi ortaya çıkarılmaya çalışılarak tasarlanmıştır. Mavi rengin dinlendiren, sakinleştiren, huzur ve tazelik veren etkisiyle gökyüzündeki ve denizdeki derinliğini hissedebilmek oldukça önemlidir. Kitap kapağında yer alan iki çocuğun birlikte denize doğru yürümeleri belki de ilk defa hayatımızdaki önemli bir deneyimin göstergesi olarak bizlere güzellikleri hatırlatabilecektir. Özellikle bu yürüyüşün insan üzerinde sıcak bir etki bırakan kumlarda olması, yürüyüşle birlikte kumlarda ayak izlerinin oluşması, bir amaca doğru yürüyebilmek ve yanında bulunan biriyle dayanışma içinde birlikte bir şeyler yapmak... çok çok önemli olsa gerek. Kitabı ilk defa eline alan okuyucuların kitabın kapağına baktıklarında bir tebessümle mutlu olmalarını ve kitabın öğrenme yaşantılarında güzel anılara vesile olmasını umut etmekteyim. Kitaptan yararlanan tüm okuyucuların umutlarına ulaşmasında farklı mavi tonlarındaki denize ve gökyüzüne, yanımızdaki biriyle yan yana olabilmenin güven ve mutluluğuna, denizle ilk tanışmanın heyecanına, deniz canlılarının güzelliklerine, yaptığımız işlerle bıraktığımız anlamlı izlere, doğanın bizlere sunduğu güzelliklere en güzel duyguları ve anlamları yükleyebilmeleri dileklerimle....

Bu kitabın hazırlanması sürecinde kitapta bölüm yazmayı kabul eden çok kıymetli akademisyenlerle tanışma fırsatı buldum ki her birine ayrı ayrı teşekkürlerimi ifade etmek istiyorum. Ayrıca farklı ürünlerde birlikte çalışma fırsatı bulduğum çok değerli akademisyenlere de tekrar teşekkürlerimi belirtiyorum. Tüm kitaplarımda olduğu gibi, bu kitapta da mümkün olduğunca farklı üniversitelerden akademisyenlerle çalışabilme ve henüz mesleğin başında olan genç akademisyenlere de kitapta yer verme tercihimini devam ettirdim. Umarım ki bu kitapta ortaya koydukları ürün onların akademik yaşamlarında önemli bir köşe taşı olmaya aday olabilecektir. Unutmamak gerekir ki farklılık ve çeşitlilik bir zenginliğin göstergesidir. Bu kitapta da farklı üniversitelerden ve farklı unvanlardan uzman akademisyenlerle çalışmak kitabın niteliğinin zenginliğine işaret etmektedir diye düşünmekteyim. Bu kitap kocaman bir aile olarak verdiğimiz emeklerin bir ürünüdür.

Akademisyenliğin ve akademik ürünler ortaya koyabilmenin çok fazla emek ve zaman gerektirdiğini içtenlikle belirtmem gerekiyor. Dolayısıyla bu noktada pek çok konuda hem bizler hem de ailelerimiz ve sevdiğimiz fedakarlıklar yapmak zorunda kalmaktayız. Yaşamım boyunca tüm akademik çalışmalarında ve bu kitabın hazırlanmasının her aşamasında her zaman bana destek sağlayan, gerekli zamanı ayırmamda büyük fedakarlık gösteren çok değerli aileme en derin sevgilerimi ve minnettarlıklarımı belirtmek istiyorum. Kendilerine ayırmam gereken bazı zamanlarda bile kitabın tamamlanması yönünde bana destek verdiklerinin farkındayım. Bu noktada tüm uzman akademisyen yazar hocalarımızın ailelerine de sevgi ve teşekkürlerimi iletmek istiyorum.

Ayrıca kitabın basım hazırlıklarının her aşamasında yardımcı olan tüm *Vizetek Yayınevi* görevlilerine destekleri için çok teşekkür ediyorum.

“Eğitime Giriş” adlı kitabın eğitim, öğretim, öğrenme-öğretme, eğitim psikolojisi, öğretmen yetiştirme, tarih, hukuk, ekonomi, politika vb konularıyla ilgilenen tüm okuyucuların yararlanabilecekleri önemli referans kaynaklarından biri olacağını düşünüyorum.

Editör
Prof. Dr. Gülay EKİCİ
2020, Ankara

Prof. Dr. Gülay EKİCİ

Lisans: Ankara Üniversitesi, Fen Fakültesi, Biyoloji Bölümü.

Yüksek Lisans: Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Program Geliştirme Bölümü.

Yüksek Lisans Tezi: Biyoloji öğretmenlerinin öğretimde kullandıkları yöntemler ve karşılaştıkları sorunlar.

Danışmanı: Yrd. Doç. Dr. Suat PEKTAŞ

Doktora: Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Eğitim Programları ve Öğretim Anabilim dalı.

Doktora Tezi: Öğrenme stiline dayalı biyoloji öğretiminin analizi.

Danışmanı: Prof. Dr. Ülker AKKUTAY

2010 yılında Eğitim Programları ve Öğretim alanında doçent unvanımı aldım.

Halen Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Eğitim Programları ve Öğretim Anabilim dalında görevimi sürdürmekteyim.

Çalışma alanımı, genel olarak "Öğrenciler nasıl daha iyi öğrenebilirler?, Öğretmenler nasıl daha iyi öğretebilirler? ve "Nitelikli eğitim-öğretim için neler yapılabilir?" sorularının cevapları olarak tanımlayabilirim. Bu konularla ilgili yayınlanmış pek çok makalem, bildirilerim, kitap bölümlerim ve kitap editörlüklerim bulunmaktadır.

Aşağıda ilgili konularda hazırladığım, bölüm yazdığım ve editörlüğünü yaptığım kitaplar hakkında bilgiler yer almaktadır.

Kitap ve Kitap Editörlüklerim

Ekici, G. (2018). (Edt.). *Biyolojide özel konular*. Çanakkale: Paradigma Akademi Yayınları.

Ekici, G. (2017). (Edt.). *Eğitim bilimine giriş*. Çanakkale: Paradigma Akademi Yayınları.

Ekici, G. (2016). (Edt.). *Öğrenme-öğretme kuramları ve uygulamadaki yansımaları*. Ankara: PEGEM Yayıncılık.

Ekici, G. (2015). (Edt.). *Etkinlik örnekleriyle güncel öğrenme-öğretme yaklaşımları-III*. Ankara: PEGEM Yayıncılık.

Ekici, G. (2015). (Edt.). *Etkinlik örnekleriyle güncel öğrenme-öğretme yaklaşımları-II*. Ankara: PEGEM Yayıncılık.

Ekici, G. (2014). (Edt.). *Etkinlik örnekleriyle güncel öğrenme-öğretme yaklaşımları-I*. Ankara: PEGEM Yayıncılık.

Ekici, G. (2014). (Edt.). *Öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı*. Edirne: Paradigma Akademi Yayınları.

Ekici, G. & Güven, M. (2013). (Edt.). *Yeni öğrenme-öğretme yaklaşımları ve uygulama örnekleri*. Ankara: PEGEM Yayıncılık.



Ekici, G. (2003). Öğrenme stilleri. İstanbul: Hikmet Neşriyat Ltd. Şti.

Ekici, G. (2003). Öğrenme stiline dayalı öğretim ve biyoloji dersi öğretimine yönelik ders planı örnekleri. Ankara: Gazi Kitabevi.

Kitap Bölümlerim

Duran, V. & Ekici, G. (2019). Sürdürülebilir çevre (ss.140-167). N. ÖZGEN ve M. KAHYAOĞLU (Edt.) *Sürdürülebilir kalkınma*. Ankara: Pegem Akademi.

Gökmen, A., Solak, K. & Ekici, G. (2019). Eğitim ve sürdürülebilirlik (ss.72-89). N. ÖZGEN ve M. KAHYAOĞLU (Edt.) *Sürdürülebilir kalkınma*. Ankara: Pegem Akademi.

Ekici, G. (2003). Öğrenme türleri-öğrenme stilleri. A. ATAMAN (Edt.). *Eğitim psikolojisi*. Ankara: Vizetek Yayıncılık.

Ekici, G. & Duran, V. (2019). The investigation of teacher's views on teaching profession: An example of drawing technique (pp.28-58). S. BASKIN and Y. AKTAŞ (Edt.) *Current research examples on educational sciences in Turkey*. Mauritius: LAP Lambert Academy Publishing.

Ekici, G. & Duran, V. (2019). The reasoning styles model (pp.59-91). S. BASKIN and Y. AKTAŞ (Edt.) *Current research examples on educational sciences in Turkey*. Mauritius: LAP Lambert Academy Publishing.

Ekici, G. & Öztürk, Z. (2018). İlkokul öğrencilerinin dünya kavramına yükledikleri duygusal semantik değerlerin analizi (ss.771-786). A. İŞCAN (Edt.). *Eğitim bilimlerinde örnek araştırmalar*. Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Tic. Ltd. Şti.

Ekici, G. & Öztürk, Z. (2018). İlkokul öğrencilerinin "zaman" kavramına ilişkin bilissel yapıları: Nitel bir analiz örneği (ss.787-806). A. İŞCAN (Edt.). *Eğitim bilimlerinde örnek araştırmalar*. Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Tic. Ltd. Şti.

Kayabaşı Görkaş, B. & Kayabaşı, E. & Ekici, G. (2018). Meslek yüksekokulu öğrencilerinin meslek etiği dersine ilişkin metaforik algıları: Bolvadin örneği (ss.1415-1450). M. GÜLER & C. KAYAHAN (Edt.). *Bolvadin araştırmaları*. Konya: Eğitim Yayınevi.

Akdeniz, H. & Duran, M. & Ekici, G. (2018). (Edt.). Biyolojide nanoteknolojinin kullanımı (ss.199-240). G. EKİCİ (Edt.). *Biyolojide özel konular*. Çanakkale: Paradigma Akademi Yayınları.

Ekici, G. (2017). 21. Yüzyılda eğitim biliminde yönelimler. G. EKİCİ (Edt.). *Eğitim bilimine giriş*. Çanakkale: Paradigma Akademi Yayınları.

Ekici, G. & Kurt, H. (2016). Bilgiyi işleme kuramı. G. EKİCİ (Edt.). Öğrenme-öğretme kuramları ve uygulamadaki yansımaları. Ankara: PEGEM Yayıncılık.

Ekici, G. (2016). Zihin alışkanlıklarına göre öğrenme-öğretme yaklaşımı. G. EKİCİ (Edt.). Öğrenme-öğretme kuramları ve uygulamadaki yansımaları. Ankara: PEGEM Yayıncılık.

Ekici, G. & Kurt, H. (2014). Kolb öğrenme stili modeli ve öğretim etkinlikleri. G. EKİCİ (Edt.). Öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı. Edirne: Paradigma Akademi Yayınları.

Kurt, H. & Ekici, G. (2014) Materyal örnekleri. G. EKİCİ (Edt.). Öğretim teknolojileri ve materyal tasarımı. Edirne: Paradigma Akademi Yayınları.

- Ekici, G. & Kurt, H. (2013).Bireysel farklılıklar ve öğretime yansımaları. G. EKİCİ & M. GÜVEN. (Edt.). *Yeni öğrenme-öğretme yaklaşımları ve uygulama örnekleri*. Ankara: PEGEM Yayıncılık.
- Ekici, G. (2013). Kuantum öğrenme yaklaşımı. G. EKİCİ & M. GÜVEN. (Edt.) *Yeni öğrenme-öğretme yaklaşımları ve uygulama örnekleri*. Ankara: PEGEM Yayıncılık.
- Ekici, G. (2011). Sınıfta zamanın etkili yönetimi. Ç. ÖZDEMİR (Edt.). *Sınıf yönetimi*. Ankara: PEGEM Yayıncılık.
- Ekici, G. (2003). Öğrenme türleri-öğrenme stilleri. A. ATAMAN (Edt.). *Gelişim ve öğrenme*. Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık.
- Ekici, G. (2002). Öğretim yönetimi. E. KARİP (Edt.). *Sınıf yönetimi*. Ankara: Pegem-A Yayıncılık Tic. Ltd. Şti.



gulayekici@yahoo.com & gekici@gazi.edu.tr

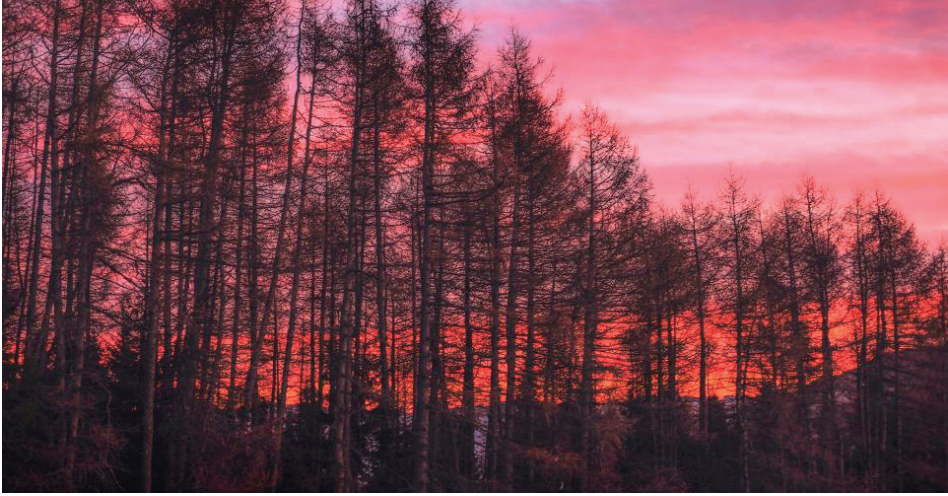
EĞİTİME GİRİŞ

Editör: Prof. Dr. Gülay EKİCİ

1. BÖLÜM	<i>Eğitimle İlgili Temel Kavramlar</i> Prof. Dr. Menderes ÜNAL
2. BÖLÜM	<i>Eğitimin Tarihsel Temelleri</i> Prof. Dr. Savaş KARAGÖZ
3. BÖLÜM	<i>Eğitimin Felsefi Temelleri</i> Prof. Dr. İlke EVİN GENCEL
4. BÖLÜM	<i>Eğitimin Sosyal ve Toplumsal Temelleri</i> Doç. Dr. Ersin ŞAHİN
5. BÖLÜM	<i>Eğitimin Psikolojik Temelleri</i> Doç. Dr. Devrim ERGİNSOY OSMANOĞLU
6. BÖLÜM	<i>Eğitimin Hukuksal Temelleri</i> Doç. Dr. Coşkun ERDAĞ
7. BÖLÜM	<i>Eğitimin Ekonomik Temelleri</i> Prof. Dr. Adnan TAŞGIN
8. BÖLÜM	<i>Eğitimin Politik Temelleri</i> Prof. Dr. Mustafa GÜÇLÜ
9. BÖLÜM	<i>Eğitimin Teknolojik Temelleri</i> Prof. Dr. Süleyman Nihat ŞAD - Doç. Dr. Gürol YOKUŞ
10. BÖLÜM	<i>Eğitim Bilimlerinde Yöntem</i> Arş. Gör. Zafer ERTÜRK
11. BÖLÜM	<i>Türk Eğitim Sisteminin Yapısı ve Özellikleri</i> Doç. Dr. Kerim KARABACAK
12. BÖLÜM	<i>Bir Meslek Olarak Öğretmenlik</i> Prof. Dr. Mustafa GÜÇLÜ
13. BÖLÜM	<i>Türkiye’de Öğretmen Yetiştirmede Gelişmeler ve Yenilikler</i> Prof. Dr. Soner Mehmet ÖZDEMİR
14. BÖLÜM	<i>21.Yüzyılda Eğitim Biliminde Yönelimler</i> Prof. Dr. Gülay EKİCİ

HİKÂYE - I

Karanlıktaki Renkler



Sevgi onu hiç tanıymıyordu, ama Gökhan Sevgi'yi her zaman pencerede görüyordu. Onun gözlerinin görmediğini biliyordu.

Gökhan, lunaparkta bir gün Sevgi'yi yalnız başına otururken gördü. Onunla tanışmak için fırsat bulduğuna sevinmişti. Ne zamandır onunla arkadaş olmak istiyordu.

Gökhan onun ne kadar yalnız olduğunu biliyordu. Sevgi'ye sessizce:

- Merhaba, dedi.

Sevgi de bu dostça çağrıya cevap verdi. En içten sesiyle sordu:

- Merhaba. Seni tanıyabilir miyim?

- Adım Gökhan. Sizin evin hemen bitişiğindeki evde oturuyorum. Seni sık sık pencere kenarında otururken görüyorum.

Sevgi çok sevinmişti. Sonunda bir arkadaşı olmuştu. Derken sohbet etmeye başladılar.

Gökhan, Sevgi'ye okulu anlattı. Sevgi, okulu ilk defa okula giden bir çocuğun ağzından dinliyordu. Okulun, sınıfın, kantinin nasıl bir yer olduğunu çok merak ediyordu. Bunun için Gökhan'ı büyük bir dikkatle dinliyordu. Onun anlattığı okul görüntülerini hayal etmeye çalışıyordu.

Gökhan, Sevgi'ye merak ettiği her şeyi anlatıyordu. Sevgi:

- Şimdi de kuşları anlat, dedi. Gökhan ona kuşları anlattı:

- Özgürlüğün tadını en iyi onlar çıkarırlar. Gökyüzünde rahatça uçarlar. Her birinin ayrı bir rengi vardır.

- Şimdi de renkleri anlat, dedi Sevgi.

Gökhan söyleyecek bir şey bulamadı. Renkleri nasıl anlatacağını bilemiyordu. Gökhan bir süre düşündü. Çok akıllı bir çocuktü. Sonra aklına renkleri anlatabilmenin bir yolu geldi. Sevgi'nin tam karşısına oturdu. Onun elini tuttu.

- Sürekli gördüğün karanlık...

- Biliyorum o siyah, dedi Sevgi.

- O zaman o siyahı yok edecek aydınlığı düşün, dedi Gökhan.

- Düşündüm, dedi Sevgi.

- İşte o aydınlık beyaz. Şimdi de seni yakan bir sıcaklık düşün.

- Ateş, dedi Sevgi.

- İşte o kırmızı, dedi Gökhan.

- Şimdi de cıvı cıvı bir şey düşün. İnsanları neşelendiren, içini coşturan.

- Kuşlar, büyüyen çiçeğim, dedi Sevgi.

- İşte o da yeşil. En son olarak da:

- Gücüne güç katan, değdiği yere hayat veren, benzeri olmayan bir şey düşün, dedi Gökhan.

- Güneş, dedi Sevgi.

- İşte o da sarı, dedi Gökhan.

Sevgi böylece renkleri öğrenmişti. Bundan böyle iki arkadaşın dostluğu uzun yıllar sürdü.

HİKÂYE - II

Küçük Karınca Dosi



Küçük karınca Dosi gözlerini açalı daha çok kısa bir zaman olmuştu. Annesi onu daha yeni dünyaya getirmişti. Şöyle hafifçe bir doğruldu etrafına bakındı pek kimse görünmüyordu. Biraz ürkek bir sesle, "kimse yok mu?" diye seslendi. Ama sadece kendi sesini duyabildi. Biraz uzaktan bir sesin geldiğini fark etti. Sesin tokluğu biraz onu korkutmuştu ama yapacak bir şeyi yoktu. Kafasını usulca arkaya doğru uzattı, birden yaşlı bir karıncanın ona baktığını fark etti. "Merhaba sizden başka kimse yok herhalde, siz ve ben varız," diye yaşlı karıncaya sorunca, "hayır burada bizim gibi birçok karınca yaşamakta, onların hepsi yiyecek aramaya gittiler, akşam olunca dönecekler, merak etme," deyip tekrar yaşlı karınca gözlerini kapayıp uykuya geçmişti. Küçük karınca Dosi merak uyandıran bir tavırla etrafı gezmeye başlamıştı ki birden bir delikten süzülen ışığı fark etti. Hemen oraya doğru hızlı adımlarla yürümeye başladı, ilerledikçe etraftan gelen sesler onu bir anda heyecandırmıştı. Nihayet seslerin geldiği yere vardığında fark ettiği delikten küçücük bir merdivenden inip çıkan karıncaları görünce, hemen onların yanına koştu. "Merhaba arkadaşlar, ben Dosi, ne yaptığınızı sorabilir miyim?" diye seslendi. Etrafındaki karıncalardan cevap alamamak onu biraz üzmüştü. Usulca başını yana çevirip oradan uzaklaşmak üzereyken, kendisi gibi küçücük bir karınca yanına yaklaştı ve "merhaba ben Sem," "bende Dosi" "yenisin herhâlde buralarda?" diye sorunca, "evet annem yemek getirmek için dışarıya çıkmış, bende sesleri duyunca buraya geldim merdivenden görünen ışığın diğer tarafında ne var biliyor musun?" diye sorunca "hayır bilmiyorum, istersen bizde gidip bakalım," fikri Dosi' de merak uyandırmıştı. "Tabi neden olmasın," demeye kalmadan kendilerini merdivenin en başında bulmuşlardı. Işık o kadar yakındı ki birden inanılmaz heyecana kapıldılar. Gözleri kamaşıyor aşağıdaki serinlik yerini sıcak bir havaya bırakmış küçücük bedenleri birden ısınvermişti. Ürkek ürkek bir şekilde merdivenden

dışarıya çıkmışlardı. Yavaş yavaş yürümeye başladıklarında etraflarında koşturan insanlar yoldan geçen arabalar başlarını adeta döndürmüştü. Birden yanlarına yaklaşan iki çocuk, "aaa.... gelin burada iki karınca yavrusu var," diye bağırmaya başlayınca diğer çocuklarda hemen Dosi ve Sem'in yanına gelmişlerdi. Dosi ve Sem'i fark eden çocuklar etraftan buldukları bir cam kavonozun içine Dosi ve Sem'i bırakarak ellerinde oynamaya, kavanozu sağa sola sallamaya başlamışlardı. Dosi ve Sem bu kavanozdan kurtulamayacaklarını, yuvadan anneleri olmadan çıkmalarının çok büyük bir hata olduğunu, kavanozun çocukların ellerinden düşüp kırıldığında anlamışlardı. İki küçük karınca da yaralı bir şekilde, parçalanmış kavanozun içinden çıkmayı başarmış, ama çok acı çekerek sürüne sürüne evlerinin yolunu bulmaya çalışırken, Sem kocaman bir adamın ayağının altında ezilivermişti. Ne yapacağını bilmeden bağırmaya başlamıştı ki "Dosi Dosi... uyan yavrum, ben buradayım, annen senin yanında, uyan yavrum," sesi ile gözlerini açan Dosi tüm bu yaşadıklarının bir rüya olduğunu, annesi olmadan hiçbir yere gidilmemesi gerektiğini, bazen fazla merakın insanın başına çok kötü şeyler getirebileceğini anlamıştı. Annesi rüya gören Dosi'ye, daha sen çok küçüksün, benimle beraber hayatı tanıyıp, iyiyi kötüyü, güzeli çirkini, hayatla nasıl baş edilmesi gerektiğini, öğrendikten sonra kendi kararlarını verip, hayatına yön vermelisin. Canım yavrum hadi uyumana devam et," deyince, gözlerini kapattı.

Sevgili arkadaşlar, doğruyu yanlış bilmeden hayata atılmak, başımıza ne geleceğini bilmeden, merak uyandıran her şeye koşturmak, her zaman iyi sonuçla bitmez, Fazla merak bazen can yakar, canımızın yanmaması için kararlarımızı iyice düşündükten sonra verelim.

<http://secmehikayeler.com/cocuk-hikayeleri/kucuk-karinca-dosi.html>

HİKÂYE - III

Gerçek Fakirlik



Günlerden bir gün bir baba zengin ailesini ve oğlunu köye götürdü. Bu yolculuğun tek amacı vardı, insanların ne kadar fakir olabileceklerini oğluna göstermek. Çok fakir bir ailenin çiftliğinde bir gece ve gün geçirdiler.

Yolculuktan döndüklerinde baba oğluna sordu:

- "İnsanların ne kadar fakir olabildiklerini gördün mü?"

- "Evet!"

- "Ne öğrendin peki?"

Oğlu yanıt verdi:

- "Şunu gördüm: bizim evde bir köpeğimiz var, onlarınsa dört. Bizim bahçenin ortasına kadar uzanan bir havuzumuz var, onlarınsa sonu olmayan bir dereleri. Bizim bahçemizde ithal lambalar var, onlarınsa yıldızları. Bizim görüş alanımız ön avluya kadar, onlarsa bütün bir ufku görüyorlar."

Oğlu sözünü bitirdiğinde babası söyleyecek bir şey bulamadı.

Oğlu ekledi:

"Teşekkürler, baba, ne kadar fakir olduğumuzu gösterdiğin için!"

İÇİNDEKİLER

BÖLÜM 1: EĞİTİMLE İLGİLİ TEMEL KAVRAMLAR.....	1
	<i>Prof. Dr. Menderes ÜNAL</i>
BÖLÜM 2: EĞİTİMİN TARİHSEL TEMELLERİ	29
	<i>Prof. Dr. Savaş KARAGÖZ</i>
BÖLÜM 3: EĞİTİMİN FELSEFİ TEMELLERİ	77
	<i>Prof. Dr. İlke EVİN GENCEL</i>
BÖLÜM 4: EĞİTİMİN SOSYAL VE TOPLUMSAL TEMELLERİ.....	111
	<i>Doç. Dr. Ersin ŞAHİN</i>
BÖLÜM 5: EĞİTİMİN PSİKOLOJİK TEMELLERİ	147
	<i>Doç. Dr. Devrim ERGİNSOY OSMANOĞLU</i>
BÖLÜM 6: EĞİTİMİN HUKUKSAL TEMELLERİ.....	237
	<i>Doç. Dr. Coşkun ERDAĞ</i>
BÖLÜM 7: EĞİTİMİN EKONOMİK TEMELLERİ.....	261
	<i>Prof. Dr. Adnan TAŞGIN</i>
BÖLÜM 8: EĞİTİMİN POLİTİK TEMELLERİ	287
	<i>Prof. Dr. Mustafa GÜÇLÜ</i>
BÖLÜM 9: EĞİTİMİN TEKNOLOJİK TEMELLERİ.....	313
	<i>Prof. Dr. Süleyman Nihat ŞAD</i>
	<i>Doç. Dr. Gürol YOKUŞ</i>
BÖLÜM 10: EĞİTİM BİLİMLERİNDE YÖNTEM.....	351
	<i>Arş. Gör. Zafer ERTÜRK</i>
BÖLÜM 11: TÜRK EĞİTİM SİSTEMİ	383
	<i>Doç. Dr. Kerim KARABACAK</i>
BÖLÜM 12: ÖĞRETMENLİK MESLEĞİ VE ÖZELLİKLERİ.....	417
	<i>Prof. Dr. Mustafa GÜÇLÜ</i>
BÖLÜM 13: TÜRKİYE'DE ÖĞRETMEN YETİŞTİRME ALANINDAKİ GELİŞMELER VE YENİLİKLER.....	447
	<i>Prof. Dr. Soner Mehmet ÖZDEMİR</i>
BÖLÜM 14: 21.YÜZYILDA EĞİTİM BİLİMİNDE YÖNELİMLER	483
	<i>Prof. Dr. Gülşay EKİCİ</i>