

MÜZİK VE DRAMA: ÇOCUK GELİŞİMİ, YARATICILIK VE EĞİTİMDE KULLANIMI

Editör

Prof. Dr. Sibel KARAKELLE

MÜZİK VE DRAMA: ÇOCUK GELİŞİMİ, YARATICILIK VE EĞİTİMDE KULLANIMI

Editör

Prof. Dr. Sibel KARAKELLE

Yazarlar

Derya ARSLAN ÖZER - Hatice SEZEN - Sibel KARAKELLE - Yakup Alper VARİŞ - Elvan GÜN - Yıldız MUTLU YILDIZ - Ahmet BORA - Cansu BOZER - Elif ÖZCAN - İsmail ERASLAN - Ayça ENGİN GÖKBEL - Aynur ONAY BAKIR - Ayşecan SARIASLAN - Zeynep CAN

E-ISBN: 978-625-5711-25-0

DOI: 10.54637/vizetek.9786255711250

Copyright © Vizetek

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Vizetek Yayıncılık Sanayi ve Ticaret Limited Şirketine aittir. Vizetek Yayıncılık'ın izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı, elektronik, mekanik, fotokopi, manyetik, kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Bu kitap elektronik ortamda yayımlanmaktadır.

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazar(lar)ına aittir.

Yayın Koordinatörü: Seda AYGÜN

Kapak Tasarımı & Mizanpaj: Ahmet TUNÇDEMİR

Baskı: Ankara | Ekim, 2025



Seyranbağları Mah. İncesu Cad. 10/2 Çankaya/ANKARA

Tel.: (0312) 482 00 11

Web: www.vizetek.com.tr

E-mail: vizetkeyayincilik@gmail.com

Yayıncı Sertifika No: 41575

Baskı: Vadi Grafik Tasarım ve Reklamcılık Ltd. Şti.

İvedik Org. San. 1420. Cad. No: 58/1 Yenimahalle/ANKARA

Tel.: 0 (312) 395 85 71

Matbaa Sertifika No: 47479

MÜZİK VE DRAMA: ÇOCUK GELİŞİMİ, YARATICILIK VE EĞİTİMDE KULLANIMI

Editör

Prof. Dr. Sibel KARAKELLE

Yazarlar

Prof. Dr. Derya ARSLAN ÖZER

Prof. Dr. Hatice SEZEN

Prof. Dr. Sibel KARAKELLE

Prof. Dr. Yakup Alper VARİŞ

Doç. Dr. Elvan GÜN

Doç. Dr. Yıldız MUTLU YILDIZ

Dr. Ahmet BORA

Dr. Cansu BOZER

Dr. Elif ÖZCAN

Öğr. Gör. İsmail ERASLAN

Öğretmen Ayça ENGİN GÖKBEL

Aynur ONAY BAKIR

Ayşecan SARIASLAN

Zeynep CAN

(Yazarlar ünvan ve alfabetik sıraya göre sıralanmıştır)

ÖN SÖZ

Müzik ve drama, bireyin bilişsel, duyuşsal ve psikomotor gelişimini destekleyen, aynı zamanda yaratıcılığın ve çok yönlü öğrenmenin temelini oluşturan iki önemli sanat alanıdır. Bu kitap, söz konusu alanların tarihsel gelişimini, kuramsal temellerini ve eğitim ortamlarında uygulanabilirliğini disiplinlerarası bir bakış açısıyla ele almaktadır.

Kitapta yer alan bölümler, erken çocukluk döneminden başlayarak sosyal-duygusal öğrenme, yaratıcı müzik eğitimi, okuma güçlükleri, kültürlerarası öğrenme ve ekolojik farkındalık gibi güncel eğitim temalarını kapsamaktadır. Ayrıca dijital çağın getirdiği yeni imkânlar doğrultusunda eğitsel oyunlar ve teknoloji destekli uygulamalara da yer verilmiştir. Böylelikle kitap, hem geçmişin birikimini hem de geleceğe yönelik yenilikçi açılımları bütüncül bir yaklaşımla sunmaktadır.

Bu çalışma, alanında uzman yazarların katkılarıyla öğretmen adaylarına, eğitimcilere, araştırmacılara ve sanat eğitimi alanında çalışan tüm paydaşlara yönelik kapsamlı bir kaynak niteliği taşımaktadır. Amacımız, müzik ve dramanın eğitimdeki işlevlerini yalnızca teorik düzlemde tartışmakla kalmayıp, uygulamaya dönük modeller ve örnekler aracılığıyla sahaya katkı sağlamaktır.

Sanatın eğitimdeki rolünü disiplinlerarası bir bakışla ortaya koyan bu kitabın, araştırmalara yön vermesi, eğitimcilerin uygulamalarına ışık tutması ve çocukların gelişiminde yaratıcı öğrenme ortamlarının yaygınlaştırılmasına katkıda bulunması en önemli beklentimizdir.

Kitabın yayına hazırlanmasında özverili çalışmalarıyla emeği geçen VizeTek Yayıncılık ailesine, dizgi, kapak tasarımı ve mizanpaj sürecinde katkı sağlayan tüm çalışma arkadaşlarımıza ve özellikle de Akademik Yayın Koordinatörümüz Seda Aygün'e; değerli bilgi ve deneyimlerini paylaşarak bu esere hayat veren kıymetli yazarlarımıza en içten teşekkürlerimizi sunarız. Bu kitap, ortak emek ve dayanışmanın ürünü olarak okuyucuyla buluşmaktadır.

Prof. Dr. Sibel KARAKELLE

Editör

28.09.2025

Bölümler ve Yazarlar

Editör	Prof. Dr. Sibel KARAKELLE
1. Bölüm	Tarihsel Süreçte Müzik ve Drama İlişkisi Doç. Dr. Yıldız MUTLU YILDIZ
2. Bölüm	Müzik ve Drama Öğr. Gör. İsmail ERASLAN
3. Bölüm	Eğitimde Müzik ve Dramanın Kullanımı Doç. Dr. Elvan GÜN
4. Bölüm	Erken Çocuklukta Müzik ve Drama Öğretmen Ayça ENGİN GÖKBEL Prof. Dr. Sibel KARAKELLE
5. Bölüm	Müzik ve Drama Yoluyla Sosyal Duygusal Öğrenmenin Desteklenmesi: Erken Çocuklukta Etkileşimli Yaklaşımlar Dr. Ahmet BORA
6. Bölüm	Orff Yaklaşımı ile Erken Çocuklukta Yaratıcı Müzik Eğitimi Dr. Cansu BOZER
7. Bölüm	Yaratıcı Drama Destekli Erken Yaş Piyano Eğitimi Prof. Dr. Hatice SEZEN
8. Bölüm	Okuma Güçlükleri, Müzik ve Yaratıcı Drama Ayşecan SARIASLAN Prof. Dr. Derya ARSLAN ÖZER
9. Bölüm	Okuma Çemberi ve Müzisyen Zeynep CAN Prof. Dr. Derya ARSLAN ÖZER
10. Bölüm	Müzik ve Drama Yoluyla Kültürlerarası Öğrenme: Sanat Yoluyla Kültürel Eğitim Dr. Elif ÖZCAN
11. Bölüm	Müzik ve Drama Yoluyla Ekolojik Farkındalık: Sanat Temelli Ekoloji Eğitimi Dr. Elif ÖZCAN
12. Bölüm	Müzik Eğitiminde Eğitsel Dijital Oyunlar: Kuramsal Temeller, Uygulama Örnekleri ve Gelecek Yönelimleri Prof. Dr. Yakup Alper VARİŞ Aynur ONAY BAKIR

“Bu kitapta yer alan bölümlerde kullanılan kaynakların, görüşlerin bulguların, sonuçların, tablo, şekil, resim ve her türlü içeriğin sorumluluğu yazar veya yazarlarına ait olup ulusal ve uluslararası telif haklarına konu olabilecek mali ve hukuki sorumluluk da yazarlara aittir.”

İÇİNDEKİLER

1. Bölüm	
Tarihsel Süreçte Müzik ve Drama İlişkisi	1
	Yıldız MUTLU YILDIZ
2. Bölüm	
Müzik ve Drama	21
	İsmail ERASLAN
3. Bölüm	
Eğitimde Müzik ve Dramanın Kullanımı	55
	Elvan GÜN
4. Bölüm	
Erken Çocuklukta Müzik ve Drama	73
	Ayça ENGİN
	Sibel KARAKELLE
5. Bölüm	
Müzik ve Drama Yoluyla Sosyal Duygusal Öğrenmenin Desteklenmesi:	
Erken Çocuklukta Etkileşimli Yaklaşımlar.....	105
	Ahmet BORA
6. Bölüm	
Orff Yaklaşımı ile Erken Çocuklukta Yaratıcı Müzik Eğitimi	121
	Cansu BOZER
7. Bölüm	
Yaratıcı Drama Destekli Erken Yaş Piyano Eğitimi	141
	Hatice SEZEN
8. Bölüm	
Okuma Güçlükleri, Müzik ve Yaratıcı Drama.....	175
	Ayşecan SARIASLAN
	Derya ARSLAN ÖZER
9. Bölüm	
Okuma Çemberi ve Müzisyen.....	195
	Zeynep CAN
	Derya ARSLAN ÖZER
10. Bölüm	
Müzik ve Drama Yoluyla Kültürlerarası Öğrenme:	
Sanat Yoluyla Kültürel Eğitim.....	213
	Elif ÖZCAN

11. Bölüm

Müzik ve Drama Yoluyla Ekolojik Farkındalık:

Sanat Temelli Ekoloji Eğitimi 239

Elif ÖZCAN

12. Bölüm

Müzik Eğitiminde Eğitsel Dijital Oyunlar: Kuramsal Temeller, Uygulama

Örnekleri ve Gelecek Yönelimleri..... 265

Prof. Dr. Yakup Alper VARİŞ

Aynur ONAY BAKIR